

The background of the cover is a dark, grainy image of a narrow alleyway or street. A bright, vertical light source is visible in the distance, creating a strong lens flare effect. In the foreground, there is a blue, semi-transparent figure of a person, possibly a child, with a starry or speckled texture. The overall mood is mysterious and ethereal.

Iluminasi Kehidupan Bajik

Naji Cherfan



Iluminasi Kehidupan Bajik

Sudut Pandang Lain



Dikandung oleh Karen Solomon
Dan Naji Cherfan
Teks yang ditulis oleh Naji Cherfan

Artis: Elena Chirdaris
Diedit oleh Karen Solomon
Penerbit CCM International
5 Konitsis, Maroussi, 15125, Athena, Yunani
Direktur Seni: Dora Stavropoulou
Penyusunan huruf: Naji Cherfan



Kata Pendahuluan

Bayangkan tidur dan bangun dua bulan kemudian di dunia baru. Bayangkan keluarga dan teman Anda berbicara kepada Anda dan membuat rencana saat Anda berbaring diam di sana. ibumu merajut sweter; pacar perempuan Anda berbagi semua berita dari sekolah menengah dan ayah Anda memberi tahu Anda tiga hal setiap hari: kesabaran adalah kebajikan, ada waktu untuk segalanya dan jangan takut. Mereka tidak pernah ragu Anda akan bangun, meskipun dokter mengatakan bahwa jika Anda bangun, Anda tidak akan bisa berjalan, berbicara, atau melihat.

Sekarang bayangkan pada ulang tahun ke 18 Anda membuka mata untuk pertama kalinya dalam delapan minggu. Anda berada di kamar rumah sakit dengan semua orang di sekitar Anda siap merayakan hari kelahiran Anda. Bagi seorang pemuda yang tinggal di Athena, ini bukanlah imajinasinya... ini adalah realitasnya.

Pada 20 November 1978, putra ketiga George dan Sana Cherfan lahir. Mereka menamainya Naji, yang dalam bahasa Arab berarti "doa kepada Tuhan". Tujuh belas tahun kemudian, Naji mengalami cedera otak traumatis setelah kecelakaan sepeda motor yang menewaskan temannya, sang pengemudi, seketika. Naji mengalami koma dan dokter secara realistis memberi tahu keluarganya bahwa peluang untuk sembuh sangat terbatas. Mungkin mereka tidak tahu tentang namanya atau percaya pada doa.

Keluarga Naji memiliki teman di banyak belahan dunia dan teman-teman itu yakin bahwa dia akan bangun dan mulai hidup kembali. Pada 20 November 1996 dia membuka matanya dan menggerakkan jari kakinya. Dia buta, tuli, bisu dan lumpuh. Dia kemudian mengatakan bahwa dia telah menjadi bayi dua kali: sekali ketika dia lahir dan sekali ketika dia keluar dari tidur yang

nyenyak dan sunyi itu.

Saya diperkenalkan dengan Naji Cherfan pada akhir tahun 1997. Fisioterapi di Yunani dan Jerman telah secara ajaib memulihkan kemampuannya untuk berjalan dan berbicara, tetapi dia perlu memperbaiki pola bicara dan pernapasannya. Seorang guru di universitasnya menyarankan nama saya kepada ibunya yang sedang mencari seseorang untuk bekerja dengan suara Naji. Hari kami bertemu adalah awal dari sebuah kolaborasi, persahabatan dan perjalanan. Sembilan tahun kemudian, Naji masih menginspirasi saya dan membuka pikiran saya terhadap kemungkinan hidup. Dia memikat dan merayu saya dengan rasa kebenaran dan humornya. Inilah yang dia cari dalam hidup... kebenaran dengan cara apa pun. Seseorang pernah mengatakan kepada saya bahwa kebenaran akan membebaskan Anda tetapi pertama-tama itu akan membuat Anda marah. Mungkin kemarahan adalah katalis untuk perubahan. Mungkin kesedihan adalah titik balik untuk menghargai apa yang penting dalam hidup. Mungkin kita kehilangan beberapa hal agar dapat menerima yang lain. Hidup bagi Naji Cherfan adalah sebuah tantangan dan latihan kesabaran untuk dirinya sendiri dan juga orang lain. Tekad Naji untuk membangun kembali hidupnya digambarkan dalam sebuah buku yang dia didiktekan kepada saya berjudul "Virtual Patience". Ini mendokumentasikan awal dari sebuah perjalanan dari sebuah peristiwa yang bisa dianggap sebagai tragedi. Namun, manusia memiliki kekuatan untuk memilih dan Naji Cherfan memilih untuk melihat sesuatu dari sudut pandang yang berbeda. Dia mengatakan bahwa kilatan dua detik apa pun dapat mengubah hidup Anda selamanya. Dia harus tahu... Itu terjadi padanya. Dia melihat dunia dengan mata kejujuran, mencari secara mendalam arti keberadaan. Sejak keluar dari koma pada tahun 1996, Naji termotivasi dan terinspirasi untuk menulis tentang perubahan dalam hidupnya akibat kecelakaan tersebut. Penelitian terbaru menunjukkan bahwa orang yang

menulis tentang peristiwa traumatis yang mereka alami memiliki tingkat pemulihan yang lebih cepat dan penyembuhan emosional yang lebih baik. Dalam beberapa bulan pertama rehabilitasi Naji, dia tahu dia ingin berbagi ceritanya. Mungkin dia tidak sepenuhnya menyadari motivasinya, tetapi dia bertahan, pertama dengan mendiktekannya dan kemudian dengan menulis semuanya sendiri.

Tahun-tahun antara 1997 dan 2003 menghasilkan tiga buku kecil. Yang pertama, "Virtual Patience" adalah deskripsi peristiwa yang menyebabkan kecelakaannya pada tahun 1996. Ini mencakup tahapan pemulihan yang membawanya ke pusat rehabilitasi di Yunani, Jerman, Kanada, dan Amerika Serikat. Dia menulis dari hatinya dan dari menyerap kata-kata orang lain. Tulisan-tulisan ini telah berasimilasi menjadi sebuah filosofi hidup. Musim panas tahun 2003, dia mengedit halaman demi halaman filosofi hidup ini dan mengubahnya menjadi sesuatu yang dia sebut "Buku Kecil Pikiran dan Tulisan Inspiratif". Jika semua ini terdengar agak serius, Anda harus tahu bahwa Naji juga memiliki selera humor. Buku terbarunya, "Virtuous Life-Enlightenment", didasarkan pada karakter kartun yang sangat mirip dengan Naji. Itu berisi pengamatan dan ide-ide unik yang ingin dia sampaikan kepada orang lain dengan harapan mereka akan melihat sisi kehidupan yang lebih cerah, apa pun yang terjadi. Dia memberi tahu kita bahwa hidup itu seperti sebotol susu... setetes racun dapat merusak seluruh botol. Yang harus kita ingat adalah bahwa "masih banyak harapan di luar sana". Akhirnya, Naji mendorong kita untuk menemukan cahaya di dalam diri dan membiarkannya bersinar. "Kita semua memiliki kekurangan. Kita semua memiliki sesuatu untuk diatasi".

Karen Solomon



Tidak Diragukan Lagi



Suatu ketika seorang anak laki-laki bernama Naji berlari melewati jalan-jalan Athena dengan sebatang rokok di satu tangan dan pikiran yang bekerja lembur. Dia tidak mengenal batas dan tidak memiliki rasa malu. Minatnya dalam hidup adalah mobil cepat, sepeda cepat, dan gadis cantik. Suatu hari saat dia melewati jalan-jalan di lingkungannya, dia jatuh dari sepeda dan kepalanya terluka.

Tidur Lelap



Dia dilarikan ke rumah sakit dimana dia terbaring tidur dalam kesunyian dan kegelapan selama delapan minggu. Pada "skala koma" satu sampai enam, tidur nyenyak Naji adalah enam.

Ulang Tahun



Akhirnya, pada hari ulang tahunnya yang kedelapan belas, dia bangun. Banyak hal telah berubah di dunianya selama tidur nyenyak dan tenang itu. Matanya terbuka, tetapi dia tidak bisa melihat. Kaki dan lengannya berada di tempat yang tepat, tetapi dia tidak bisa merasakannya seperti sebelumnya. Dia membuka mulutnya untuk berbicara, tetapi tidak ada kata-kata yang keluar.

Perjalanan



Dia menyadari bahwa dia memiliki banyak pekerjaan yang harus dilakukan sehingga dia mengemasi tasnya dan memulai perjalanan untuk menemukan dirinya sendiri. Saat dia berkeliling dunia ke berbagai pusat rehabilitasi, Naji menyimpulkan bahwa satu pusat harus dipilih agar dia tidak menjadi jack of all trades dan master of none. Dia bertemu orang-orang yang ramah di mana-mana. Banyak yang menawarkan bantuan dan ingin dia bermain di tim mereka.

Sembuh



Saat dia menjadi pemain yang lebih baik, dia menyadari bahwa hanya latihan yang sempurna yang membuat sempurna. Kesempurnaan akan terjadi, tetapi perlu waktu untuk terjadi secara benar. Salah satu latihan terbaiknya adalah berjalan di atas treadmill, hanya memikirkan langkah pertama dan berjalan secara otomatis sambil menonton berita. Dengan cara ini dia melatih kembali otot-ototnya dan menjadi lebih terinformasi dalam acara-acara dunia. Dia percaya bahwa jika dia berhasil melakukannya, itu seperti memukul dua burung dengan satu batu.



UMPAN BALIK BIOLOGIS



Naji harus mendidik kembali ototnya, jadi pada tahun 1999 ia mendaftar di Laboratorium Biofeedback di Fakultas Kedokteran Universitas Miami, yang dikembangkan oleh Dr. Bernard Brucker, direktur laboratorium. Naji menikmati perawatan biofeedback karena seperti bermain game dengan grafis. Gerakan tangan dan kakinya terlihat sebagai warna yang berbeda di komputer. Permainan ini mengajarkan otaknya bagaimana memberikan perintah yang benar ke berbagai bagian tubuhnya. Otot-ototnya belajar dengan baik dan ketika dia menyelesaikan biofeedback, mereka jauh lebih berperilaku baik dan patuh.



Itu banyak kerja keras tapi dia selalu menikmati permainan. Ia belajar bekerja dengan keyakinan akan kemampuannya, karena kemampuan tanpa kerja bukanlah apa-apa. Dia berusaha dan dia berkata, tidak pernah mengatakan tidak pernah. Dia mengatakan hanya mengatakan tidak pernah pada apa yang menurut Anda negatif. Sesederhana itu!

Pelatih



Suatu hari dia melihat ke lapangan ketika kosong dan mengerti bahwa sudah waktunya untuk bermain sendiri. Dia menyadari bahwa kita semua sama dalam cara yang berbeda. Setiap orang memiliki bakat istimewanya masing-masing. Dia menjadi pelatihnya sendiri dan menemukan sesuatu yang hanya membutuhkan satu pemain.

Tai Chi



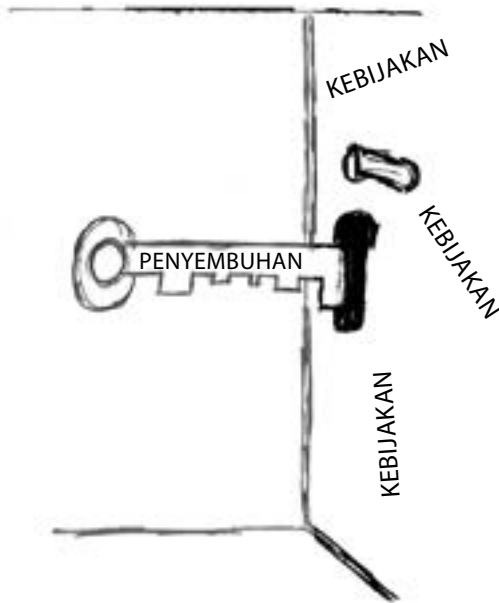
Sesuatu ini adalah tai chi dan dia menemukannya melalui Biscayne Institute of Health and Living. Tai chi tidak hanya menjadi salah satu permainan favoritnya, tetapi juga gaya hidup barunya. Dia bekerja dengan disiplin ini selama tiga tahun dan saat dia dengan hati-hati menjalani gerakannya, pikiran dan tubuhnya menjadi satu. Jenis tai chi ini disebut Liuhebafa; delapan metode, enam harmoni, satu hati, satu pikiran. Ia mempelajari latihan pemusatan yang memanfaatkan napas dan gerakan. Beberapa latihan ini juga membantu mentransfer kemampuan dari satu belahan otaknya ke belahan otak lainnya.

Membayangkan



Saat tinggal di Miami, teman-temannya Randy dan Olga akan memanggilnya Rainman, karena dia terus mengulang hal-hal tersebut. Mereka juga mengatakan dia mengingatkan mereka pada Forrest Gump karena dia sering mengalahkan mereka di pingpong. Dari latihan biofeedback dia membayangkan semua hal yang ingin dia lakukan dan ketika pikirannya melakukannya, tubuhnya mengikuti. Bayangan ski air sangat melekat di otaknya sehingga suatu hari dia berkendara dengan seorang teman ke tempat yang indah di laut, pergi ke air dan benar-benar bermain ski slalom untuk pertama kalinya dalam tujuh tahun!

Kunci



Ini membuatnya merasa lebih kuat dari sebelumnya dan sekarang dia mengerti bahwa kunci pemulihan adalah terapi dan kesabaran. Dia tidak lagi menganut cara berpikir lama. Akhirnya, pikirannya terbuka untuk segala hal yang baik dan indah, semua ide baru, karena dia menemukan yang terbaik untuknya.

Pemikiran



Beberapa malam setelah hari yang panjang dengan kesabaran dan konsentrasi, Naji akan berbaring sambil mendengarkan suara-suara di kepalanya berbunyi "bla, bla, bla" dan dia akan memikirkan apa yang tidak perlu dipikirkan. Bahkan ini membutuhkan konsentrasi!!!

Mengajar

HALO, KELAS!
NAMA DEPAN SAYA ADALAH
"PENGALAMAN" DAN AKU ADALAH
GURUMU DALAM PERJALANAN BERNAMA
KEHIDUPAN INI!!



Suatu kali dia bermimpi bahwa dia berada di ruang kelas melihat papan tulis. Dia mendengar suara berkata, "Selamat pagi kelas. Nama saya pengalaman dan saya adalah guru Anda untuk pelajaran yang disebut Kehidupan". Setelah mimpi ini, Naji mulai melihat sesuatu dengan sikap dan pandangan baru.

Menangkap



Dia melihat bahwa hidupnya terbuat dari keajaiban yang lewat di depannya. Yang harus dia lakukan hanyalah mengeluarkan jaring untuk menangkap mereka saat mereka terbang di sekitar kepalanya.

Harian



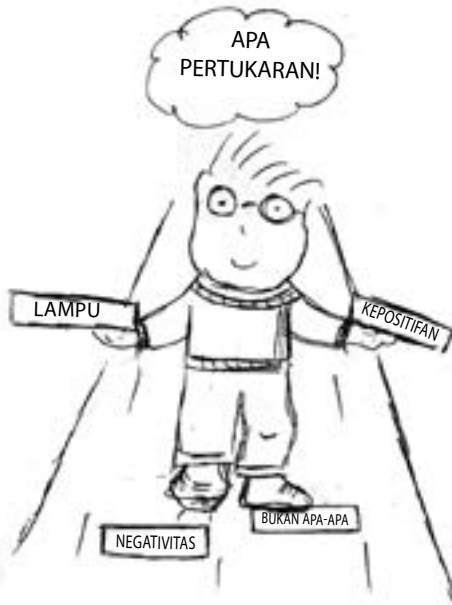
Dia melihat bahwa setiap saat adalah hadiah dan itulah mengapa disebut saat ini. Yang harus dia lakukan hanyalah membuka hatinya untuk menerima berkah yang mengelilinginya.

Menjatuhkan



Dia tahu bahwa hal kecil dapat merusak suasana hati yang baik, tetapi pada akhirnya, masih ada banyak harapan di luar sana. Tidak ada yang mengalahkan sikap mental positif, "PMA", apapun yang terjadi. Dia melihat gambaran besarnya dan tidak pernah membiarkan hal-hal negatif kecil tumbuh dalam hidupnya.

Tukar Tambah



Terakhir, tetapi tidak kalah penting, dia mengerti bahwa beberapa hal harus hilang agar yang lain dapat ditemukan. Anak laki-laki yang namanya berarti "doa kepada Tuhan" melakukan perjalanan dengan kesabaran dan bermain dengan keberanian. Dia tahu tujuannya dan pergi ke sana dengan gaya.

Terinspirasi di Sepanjang Jalan



Kata-kata dan gambar berikut adalah hasil dari pengalaman Naji berkomunikasi dengan orang-orang selama pemulihannya. Baginya, ini merupakan perjalanan yang kaya dan beragam dengan banyak kesempatan untuk menemukan jati diri.

Kanon

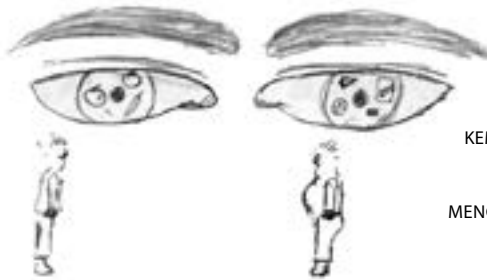


"WOW! KAMI BENAR-BENAR MEMBUAT HIDUP LEBIH MUDAH! »
MENGUNAKAN MERIAM UNTUK MEMBUNUH NYAMUK..

Dia belajar bahwa hidup itu sederhana dan hanya manusia yang memperumit banyak hal. Slogan barunya menjadi "K.I.S." menjaganya agar tetap sederhana.

Mata

BUAH-BUAHAN
TANAMAN
AIR
JUS
.
.
OLAHRAGA
.
.
HIDUP AKTIF
.
.
PIKIRAN AKTIF



KERIPIK
PERMEN
KOKA
BIR
.
.
TELEVISI
.
.
KEMALASAN
.
.
MENGIZINKAN
.
.

Terapi visual membantunya mengoordinasikan dan mendisiplinkan penglihatannya. Dia menemukan bahwa jika satu mata melihat hal-hal yang membuatnya bahagia, segala sesuatu dalam hidup menjadi lebih positif. Tetapi jika mata yang lain, pada saat yang sama, melihat hal-hal yang membuatnya tidak bahagia, hanya hal-hal negatif yang menghampirinya. Dia mengerti bahwa disiplin bahkan lebih penting daripada penglihatan itu sendiri.

Memusatkan

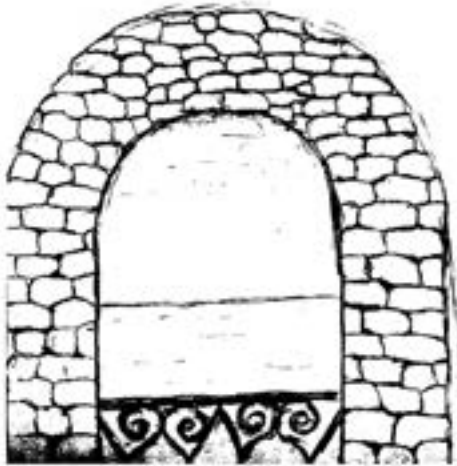


Tidak,
Tidak,
Tidak!!

BUKAN SATU-SATUNYA
YANG HADIR

Saat melakukan terapi, Naji menyadari bahwa dia bukanlah pusat dunia dan berada di ruang dan emosi orang lain adalah hal yang baik. Dia mencoba menempatkan perasaan orang lain di atas perasaannya dan belajar bahwa dia tidak hidup di dunia ini sendirian. Dengan menjadi lebih memahami orang lain, dia mulai memandang dunia secara kolektif, menjadi pemain tim, dan memberi ruang bagi orang-orang.

Melampaui

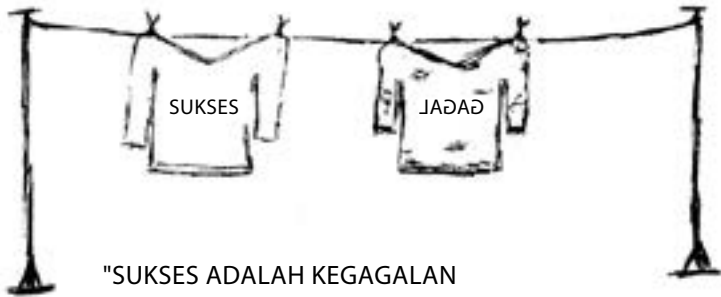


"HIDUP ITU
INDAH, KAMU
HANYA PERLU
TAHU BAGAIMA-
NA MENJALANI-
NYA!"

LIHAT DI LUAR
TEMBOK

Karena penderitaan yang dia alami selama kecelakaan dan pemulihannya, hidup memiliki arti baru dan menjadi indah baginya. Dia hanya perlu tahu bagaimana hidup. Dia melihat di balik tembok keberadaannya sendiri dan mengerti bahwa tidak ada alasan untuk mengeluh. Mengingat hal ini membantunya untuk melihat gambaran besar dan memberinya alasan untuk bergerak maju.

Kesuksesan



"SUKSES ADALAH KEGAGALAN
TERBALIK"



Sepanjang hari-hari terapi yang panjang, dia mempelajari gerakan dan gerak tubuh yang kita semua anggap remeh. Dia harus memikirkan cara lengannya harus bergerak untuk mengambil kue dan cara kakinya harus bergerak agar dia bisa berjalan. Kegagalan dan kesuksesan adalah pendampingnya sepanjang jalan, jadi dia akan berkata, kesuksesan adalah kegagalan yang terbalik dan terus berjalan.

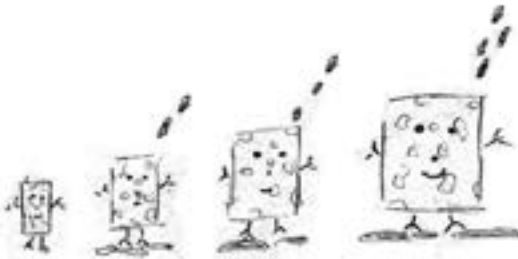
Gunung



UNTUK MENCAPAI GUNUNG,
JANGAN HANYA
MEMBIDIK BINTANG,
BIDIKLAH YESUS KRISTUS.

Saat imannya tumbuh, dia mulai mempertanyakan keyakinannya. Dia berkata pada dirinya sendiri, "Jika kamu ingin sampai ke puncak gunung, bidiklah bintang-bintang". Saat menceritakan hal ini kepada Tuhan, dia berkata "jika Anda ingin mencapai puncak gunung bidiklah Kristus dan tetaplah menatap Yesus".

Spons



Dia mengingat apa yang dikatakan salah satu dokternya tentang kondisinya: "Analogi terbaik untuk otak yang pulih setelah cedera traumatis adalah spons. Pertama mengering dan kemudian menutup. Selanjutnya, menjadi sedikit lunak pada tanda air pertama, seperti menjadi sadar kembali. Spons menjadi basah dan mulai terbuka, cara pencerahan memperluas pikiran. Setelah itu, otak menjadi basah dan subur. Akhirnya, spons itu penuh dengan air sehingga yang bisa dilakukannya hanyalah mengikuti arus. Ini adalah pikiran yang ingin tetap terbuka." Maka, dia melanjutkan...

Ego

Saya memiliki kekuatan untuk menjadi orang yang lebih baik, tetapi sangat sulit!!

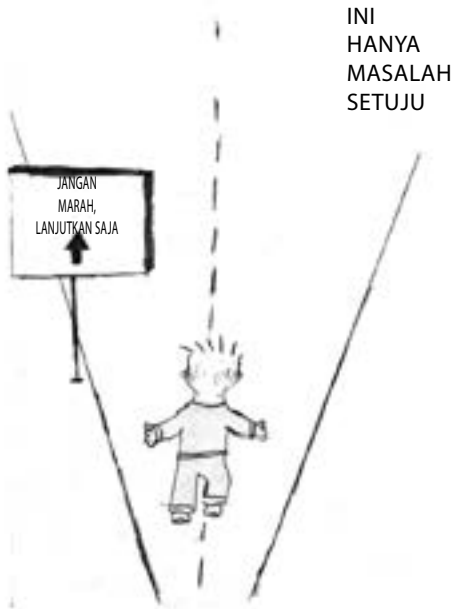


"Ego" saya mencegah saya

dan pertarungan antara keduanya terus menerus.

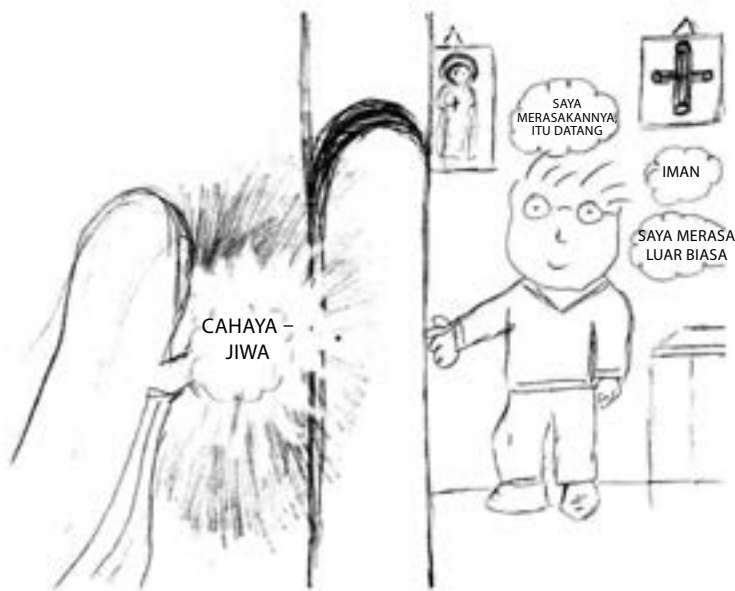
Seperti biasa, konflik batin membuat tidak stabil dan saat melewati momen keraguan yang kritis, dia menulis: "Kadang-kadang saya merasa seperti seorang prajurit. Pertempuran melibatkan pertarungan siapa saya sebenarnya, apa yang saya rasa dapat saya lakukan dan apa yang menurut beberapa dokter tidak dapat saya lakukan." lakukan. Saya tahu saya bisa menang tetapi itu sangat sulit!! Ego saya menghalangi dan selalu ada pertempuran antara ekspektasi mereka dan kepercayaan diri saya. Saya selalu mencapai apa pun yang saya pikirkan."

Jalan



Sebagai hasil dari berhubungan dengan banyak pusat rehabilitasi yang berbeda, dia menanggung penilaian dan kritik dari orang lain. Ketika hal ini membuatnya marah, dia berkata pada dirinya sendiri, "Jangan marah, silakan saja." Dia menyadari bahwa ini semua tentang tindakan menyetujui dan menulis, "Di mana pun saya berada, saya harus menari dengan cara mereka sambil mempertahankan individualitas saya."

Menjadi positif



Dengan menangani kritik secara bijaksana, dia menjadi lebih kuat dan bergerak maju. Dalam jurnalnya dia menulis: Kita semua adalah orang-orang cantik. Semua orang di seluruh dunia dikritik. Respons Anda terhadap kritiklah yang dapat mengubah situasi negatif menjadi situasi positif. Meskipun lidah tidak bertulang, ia dapat mematahkan banyak tulang.

Catur



Dia sering bermain catur dan dengan setiap gerakan dia menentukan hasil permainan. Dia menulis: “Hidup itu seperti permainan catur; satu langkah salah dan semuanya bisa rusak. Namun, kami terus berusaha, tidak pernah menyerah. Hidup terdiri dari banyak gerakan dan pilihan dan saya bertanggung jawab untuk semuanya”.



Akhirnya di Lampu!!



Pada tahun 2001, penulis mulai bekerja di bisnis keluarga sebagai desainer grafis dan saat ini bertanggung jawab atas administrasi dan humas perusahaan. Pada Mei 2005 ia lulus dari BCA (Business College of Athens) dengan gelar associate di E-BUSINESS. Saat tinggal di Miami, dia belajar multimedia di Institut Seni Fort Lauderdale dan mendapatkan ide untuk desain ketiga bukunya. Kesabaran Virtual selesai pada tahun 1998 dan berisi rincian kecelakaan dan pemulihannya. Buku Kecil Pikiran dan Tulisan Inspiratif selesai pada tahun 2003. Pada tahun 2004 ia menyelesaikan Virtuous Life Enlightenment, kumpulan gambar dan kata-kata yang menggabungkan selera humor, pengalaman, dan filosofinya. Buku ini mengungkapkan manusia yang hidup dengan keberanian, sikap mental positif dan hubungan pribadi dengan Tuhan. Dia percaya bahwa orang terus tumbuh sepanjang hidup mereka melalui menghadapi tantangan baru. Dia berkonsentrasi pada kualitas, tidak hanya melakukan sesuatu, tetapi melakukan sesuatu dengan baik.



«Menjaga lampu tetap menyala»

Untuk menemukan cahaya di dalam, terkadang kita harus pergi ke kegelapan total. Dengan melihat gambaran besarnya, tokoh dalam buku ini menaungi impuls negatifnya dan menciptakan kehidupan yang benar-benar baru dari satu pengalaman traumatis. Bepergian dengan Naji saat dia menawarkan pengamatan unik di jalan menuju pemulihan mental dan fisik setelah koma karena cedera otak. Dia percaya bahwa selalu ada sisi terang dalam hidup apapun yang terjadi.

